

CUPRINS

Simpozion „Gheorghe Munteanu-Murgoci (1872-1925)”

GEOGRAFIE

Șerban DRAGOMIRESCU <i>Mari cărturari brașoveni în domeniul geostiintelor</i>	197
Dumitru VOINA, Antoneta NEUVIRT <i>Dârste, vatră de cultură românească</i>	200
Ion STELEA <i>Gheorghe Munteanu-Murgoci, unul dintre cei mai mari geologi ai României</i>	205
Nicolae FLOREA <i>G. Murgoci, întemeietor al școlii românești de pedologie și promotor al științei solului în lume</i>	208
Șerban DRAGOMIRESCU <i>Gheorghe Munteanu-Murgoci, promotor al geografiei științifice și didactice în România</i>	218
Constantin MURGOCI <i>Itinerar fotografic în viața și opera lui Gheorghe Munteanu-Murgoci</i>	222
Nicolae-Șerban TANAȘOCA <i>Salutul Institutului de Studii Sud-Est Europene</i>	231
Mioara POPICA <i>Mesajul societății de geografie din România – Filiala Brașov</i>	230
Listă participanți la olimpiada de geografie și alte concursuri naționale de profil	231

Sesiunea științifică de comunicări „Țara Bârsei” – 9-10 mai 2013 „Istorie, cultură și educație în secolele XIX-XX”

ISTORIE

Rozalinda POSEA, Adriana MINCĂ <i>Calendare germane, apărute la Brașov, în colecția Muzeului Județean de Istorie Brașov</i>	232
Ramona POPOVICI <i>Educație și instrucție în spațiul românesc în prima jumătate a secolului al XIX-lea</i>	240
Alexandrina CUȚUI <i>Învățămintul și cultura în Bucovina în timpul păstoririi lui Isaia Baloșescu</i>	246

Liliana CONDRATICOVA <i>Acte normative din domeniul orfevrăriei de cult din sud-estul Europei în prima jumătate a secolului al XIX-lea.....</i>	250
Iosif-Marin BALOG <i>Politicile economice ale Vienei în Transilvania, 1850-1867 Studiu de caz: statul ca antreprenor și resursele umane</i>	259
Nicolae TEȘCULĂ <i>Asociaționismul meșteșugăresc săsesc din Transilvania. Studiu de caz: Bürger -und Gewerbeverein Hermannstadt</i>	266
Mirela POPA-ANDREI, Diana COVACI <i>Formarea unei elite ecleziastice: o abordare comparativă a două Capitluri Catedrale.....</i>	273
Marinela-Loredana BARNĂ <i>„Merită femeia să aibă bărbat?” – o întrebare a secolului al XIX-lea</i>	293
Dumitra BULEI <i>Stefan Ludwig Roth, simbol al istoriei săsești din veacul al XIX-lea</i>	306
Manuela TĂBĂCILĂ <i>Spiru Haret – personalitate de prestigiu a științei și învățământului românesc.....</i>	312
Ovidiu MUNTEAN <i>Mărturii despre Aurel Vlaicu în colecțiile Muzeului Național de Istorie a Transilvaniei.....</i>	324
Cristina TĂNASE <i>Statutele Corporației industriașilor brașoveni</i>	333
Anca-Maria ZAMFIR <i>Brașovul într-o relatare de călătorie din secolul al XIX-lea</i>	341
Manole BRIHUNEȚ <i>Patrimoniul bisericesc din Moldova: biserici de lemn din secolele XVIII-XIX</i>	352
Marin POP <i>Aspecte privind activitatea Asociației de Istorie Comparativă a Instituțiilor și Dreptului din România.....</i>	361
Raluca BRATU <i>Plăci de gravură originale aparținând lui Anton Kaindl în colecția Muzeului Județean de Artă Prahova „Ion Ionescu-Quintus”</i>	372
Adrian STAN <i>Inaugurarea Monumentului Vânătorilor din Ploiești.....</i>	378
Lucian CIOLPAN <i>Drumul de sub munte. Construirea tunelelor de cale ferată Teliu</i>	385
Florentin OLTEANU, Ioan CIUPEA, Lucreția OLTEANU <i>Un destin paradigmatic – Ioan Hațiegan (1875-1950)</i>	391

Voica BACIU	
<i>Cinematograful „Astra” din Braşov (1926-1927)</i>	405
Corina VOICU	
<i>Şcoala monografică Dimitrie Gusti şi Drăguşul</i>	421
Rusalia CRĂCIUNOIU	
<i>Lucrări de grafică inedite ale lui Dimitrie Pavelescu-Dimo</i>	429
Lidia PRISAC	
<i>Învăţământul minorităţilor naţionale prin prisma comunităţii armene (de la Basarabia ţaristă la Basarabia românească)</i>	435
Lucia BUNACIU	
<i>Asociaţia Româno-Americană Braşov 1946-1947</i>	445
Corneliu LUPEŞ	
<i>Maria Pillat-Brateş, o acuarelistă interzisă – fals tratat de ghidaj</i>	447
Ion XENOFONTOV	
<i>Şcoală de gospodărie sătească de fete de la Mănăstirea Japca, Basarabia (1927-1940, 1941-1944)</i>	452

MUZICĂ

Constantin CATRINA	
<i>Ciprian Porumbescu şi prietenii săi muzicieni, în anii de la Braşov</i>	461
Liliana IACOBESCU	
<i>Violoncelistul Götz Teutsch</i>	472